

## Will Ya Dance

Choreographie: Christina Yang

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags  
**Musik:** **Will Ya Dance** von Michael English  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Step, touch behind, back, heel 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linke Hacke vorn auftippen
- 5-8 Wie 1-4 (Hinweis: In S1 den Oberkörper etwas nach rechts drehen, aber nach vorn schauen)

### **S2: Step, scuff, ¼ turn l, touch, side, scuff, ¼ turn l, touch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)

### **S3: Side, close, side, touch l + r**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### **S4: Step, hold, pivot ¼ r, hold, step, pivot ¼ r 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**